



LICEO CLASSICO "TITO LIVIO"

Riviera Tito Livio, 9 - 35123 Padova
Tel. 049/8757324 – Fax 049/8752498
C.F. 80013020286 - C.M. PDPC03000X – CUU IPA UFBFK7
www.liceotitolivio.gov.it
E-mail: pdpc03000x@istruzione.it
Pec: pdpc03000x@pec.istruzione.it



CURRICOLO ESSENZIALE DIPARTIMENTO DI STORIA e FILOSOFIA

PREMESSA

La riprogrammazione degli obiettivi e degli apprendimenti si rende necessaria nelle condizioni attuali. Essa intende garantire un minimo di obiettivi e di apprendimenti per tutte le classi, così da rendere il più possibile omogenea l'attività dei docenti di filosofia e storia e dignitoso l'apprendimento degli studenti. È da considerare che, in questa situazione, la relazione tra docenti e studenti per via telematica non può avere la stessa empatia del rapporto consueto a scuola. Riteniamo, pertanto, che non sia il caso di eccedere con le videoconferenze, riducendo le ore di lezione del normale orario scolastico di almeno un terzo, con variazioni ulteriori concordate all'interno dei singoli consigli di classe. La valutazione del secondo quadrimestre avverrà principalmente sulla base di un voto assegnato con la modalità dell'interrogazione orale e anche eventualmente sulla base delle attività di approfondimento proposte alle classi o di test (maggiori dettagli nel documento sottostante). Infine, si ribadisce che le indicazioni riportate costituiscono un impegno minimo condiviso dai docenti del dipartimento; questo significa che possono risultare alla conclusione dell'anno scolastico differenze negli argomenti svolti e nel numero e tipologie di verifiche effettuate.

FILOSOFIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CONOSCENZE E ABILITÀ PER ANNO DI CORSO)

CLASSE I LICEO (PRIMO ANNO DEL SECONDO BIENNIO)

NODI DIDATTICI	CONTENUTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Le origini dell'indagine filosofica: il rapporto tra la filosofia, le altre forme del sapere e le tradizioni religiose	Sapienza e indagine della natura Il modello milesio di sapienza; Eraclito; Parmenide; le filosofie pluralistiche	Elaborazione delle nozioni fondamentali del pensiero greco arcaico (natura, principio, logos, cosmo, essere, elemento, opinione) Riflessione sulla continuità e discontinuità fra tradizione del mito e riflessione razionale
La filosofia e la polis	L'esperienza del mondo	Lettura dei testi filosofici

	umano I sofisti: Protagora e Gorgia Socrate	Riconoscimento delle strategie argomentative (confutazione, dimostrazione) Attitudine alla discussione orale
Platone e l'invenzione della letteratura filosofica	Problemi e motivi originari della riflessione platonica Le idee platoniche L'anima e i suoi destini La potenza di Eros La «bella città» della Repubblica e il pensiero politico successivo Un grande affresco cosmologico: il Timeo	Organizzazione sistematica delle conoscenze Lettura e comprensione di testi complessi di diversa natura Individuazione delle implicazioni tra tipologia espressiva, metodo e forme di organizzazione razionale
Aristotele e l'orizzonte del sapere	L'eredità platonica Lo studio del discorso e dell'argomentazione	Organizzazione sistematica delle conoscenze Riconoscimento e riproduzione delle fondamentali strutture formali degli argomenti Comprensione della pluralità metodologica della ricerca

CLASSE II LICEO (SECONDO ANNO DEL SECONDO BIENNIO)

NODI DIDATTICI	CONTENUTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Agli inizi del mondo moderno	Umanesimo e Rinascimento	Lettura dei testi filosofici Ricostruire un'argomentazione
Gli scienziati filosofi: una moderna visione della natura	L'emergere della scienza moderna e del suo metodo d'indagine attraverso l'opera degli iniziatori della rivoluzione scientifica (da Copernico a Keplero a Newton) Bruno - Galilei - Bacone	Ricerca la genesi culturale di temi oggi in dibattito (rapporto scienza e società, limiti dell'indagine scientifica) Confrontarsi col pregiudizio
Matrici e tradizioni del	Hobbes e la fondazione teorica	Lettura dei testi filosofici

<p>pensiero politico moderno</p>	<p>dell'assolutismo</p> <p>Locke e le origini della tradizione liberale</p> <p>Rousseau e la democrazia</p>	<p>Argomentare una tesi a partire da testi complessi</p> <p>Riconoscere il lessico politico di base</p>
<p>La ragione moderna</p>	<p>Cartesio e la centralità del soggetto</p> <p>Il rapporto tra pensiero e realtà</p> <p>Il fondamento metafisico della scienza</p>	<p>Consapevolezza del significato della riflessione filosofica quale modalità specifica e fondamentale della ragione umana</p> <p>Orientarsi sui problemi fondamentali della filosofia grazie alla sistematicità del filosofare cartesiano</p> <p>Comprendere le radici concettuali e filosofiche della cultura contemporanea (portata del sapere e collocazione del pensiero e del soggetto nella realtà)</p>
<p>Tre modelli di razionalità a confronto</p>	<p>Il modello di Spinoza: la ragione geometrico –deduttiva</p> <p>Il modello di Leibniz: oltre il meccanicismo</p> <p>Il modello di Locke: la ragione legata all'esperienza</p> <p>Confronto sui temi: ontologia; etica / felicità; filosofia / conoscenza; libertà/potere</p>	<p>Riconoscere la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale</p> <p>Far pensare la conoscenza come problema</p> <p>Individuare i nessi tra la filosofia nei suoi diversi ambiti e le altre discipline (in particolare in relazione al dominio delle scienze e della religione)</p>

CLASSE III LICEO

NODI DIDATTICI	CONTENUTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Le filosofie romantiche e la ricerca dell'Assoluto</p>	<p>Lo Sturm und Drang e il Romanticismo tedesco</p>	<p>Lettura dei testi filosofici</p>

	Le filosofie di Fichte e Schelling	
Hegel e la razionalità del reale	<p>Il compito della filosofia</p> <p>La Fenomenologia dello spirito</p> <p>La scienza della Logica</p> <p>La filosofia dello spirito: eticità, storia e ruolo della filosofia</p>	<p>Saper leggere e comprendere testi complessi</p> <p>Comprendere le radici concettuali e filosofiche della cultura contemporanea</p> <p>Riflettere sul tema della guerra</p> <p>Dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti e curare l'esposizione orale</p>
La filosofia dopo Hegel	<p>Schopenhauer La Sinistra hegeliana. Feuerbach</p> <p>Marx Scienza e società nell'Ottocento. Il positivismo</p>	<p>Essere consapevoli del significato della riflessione filosofica come modalità della ragione umana che ripropone costantemente la domanda sull'esistenza dell'uomo</p> <p>Cogliere di ogni autore/problema sia il legame col contesto storico culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede</p> <p>Riconoscere la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale</p> <p>Ricostruire il rapporto tra la filosofia e le altre forme del sapere (in particolare la scienza)</p>
Nietzsche e la crisi delle certezze	<p>Il radicamento del pensiero di Nietzsche e il rapporto privilegiato col mondo greco</p> <p>La riflessione sulla storia e l'impronta storico-genealogica della</p>	<p>Saper leggere e comprendere testi complessi (individuare il rapporto tra genere letterario e contenuto di un testo filosofico)</p>

	<p>riflessione nietzschiana</p> <p>La diagnosi della crisi generale della cultura europea e la prognosi prospettata con la riflessione sul nichilismo</p> <p>Il rapporto con la tradizione metafisica</p> <p>La critica del soggetto</p> <p>Il prospettivismo e la dimensione interpretativa della volontà di potenza</p>	<p>Comprendere le radici concettuali e filosofiche della cultura contemporanea</p> <p>Riconoscere i punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale e cogliere all'interno di esso linee di sviluppo e ricadute di lungo periodo</p> <p>Ricostruire il rapporto tra la filosofia e le altre forme del sapere (in particolare arte e musica)</p> <p>Interrogarsi sull'origine storica e sullo statuto epistemologico del sapere metafisico e morale</p> <p>Sviluppare l'attitudine a problematizzare conoscenze, idee e credenze</p> <p>Riflettere criticamente sul proprio senso di appartenenza a una tradizione storica e culturale</p>
--	---	--

SVILUPPO DI COMPETENZE TRASVERSALI (INDICAZIONE SINTETICA)

Pratica dell'argomentazione e del confronto.

Cura di una modalità espositiva scritta e orale corretta, pertinente, efficace e personale.

Uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

Conoscenza dei presupposti culturali e della natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprensione dei diritti e dei doveri che caratterizzano l'essere cittadini.

CRITERI CONDIVISI DI VALUTAZIONE

Condizioni:

Il Dipartimento, in considerazione della situazione eccezionale e di grave emergenza nella quale siamo tutti coinvolti, stabilisce un **numero minimo di 3 prove** di verifica annuali (2 per il primo quadrimestre e una per il secondo) orali o scritte, prediligendo per il secondo quadrimestre la prova

orale. È inoltre prevista la possibilità di considerare nel giudizio finale per il secondo quadrimestre eventuali lavori di approfondimento assegnati ed eventuali test svolti impiegando il registro elettronico o i moduli Google.

Criteri per la valutazione nelle prove orali:

Per la valutazione delle prove orali, i criteri individuati dal Dipartimento sono i seguenti: conoscenza adeguata e completa dei contenuti; correttezza espositiva e uso appropriato del lessico specifico; comprensione, analisi, sintesi e rielaborazione critica degli argomenti in esame.

Comunicazione agli studenti e famiglie:

La comunicazione delle valutazioni agli studenti e alle famiglie avverrà tramite pubblicazione del voto sul registro elettronico. Il dipartimento stabilisce che la valutazione delle prove orali andrà comunicata entro il giorno successivo allo svolgimento della prova.

STORIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CONOSCENZE E ABILITÀ PER ANNO DI CORSO)

CLASSE I LICEO (PRIMO ANNO DEL SECONDO BIENNIO)

NODI DIDATTICI	CONTENUTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
La civiltà del Basso Medioevo L'Europa dall'Alto al Basso Medioevo	<p>L'Europa dopo l'anno Mille (società feudale, crescita economica, crescita demografica)</p> <p>La ripresa delle città (nascita dei comuni, cultura della società urbana medievale)</p> <p>L'impero e la chiesa</p> <p>L'espansione dell'Europa, l'islam, le crociate</p>	<p>Ricostruire processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e discontinuità</p> <p>Utilizzare il lessico delle scienze storico sociali: periodizzazione, Medioevo, Alto-Basso Medioevo, feudalesimo, rapporti personali, gerarchia sociale, tassi di natalità-mortalità, rotazione agricola, sistema finanziario, corporazione, università, contado, teocrazia, investimenti, eresie, tolleranza-intolleranza, universalismo</p> <p>Comprendere i fattori storici che permettono di parlare di nascita dell'Europa nel corso del Medioevo</p> <p>Riconoscere gli elementi di continuità e discontinuità tra il significato attuale e quello</p>

		<p>medievale dell'idea di Europa</p> <p>Riconoscere gli elementi di somiglianza e differenza tra I comuni italiani e le città del resto d'Europa</p> <p>Riconoscere gli elementi di continuità e discontinuità tra il significato antico e quello medievale dell'idea di impero</p> <p>Riconoscere gli elementi di somiglianza e di differenza tra le religioni monoteiste medievali</p>
La crisi del Medioevo	<p>La crisi economica e demografica del Trecento</p> <p>La crisi dei poteri universali in Europa e la nascita delle monarchie territoriali e degli stati regionali</p>	<p>Utilizzare il lessico delle scienze storico sociali: epidemia, pandemia, domanda-offerta, sovrappopolazione, rivolta</p> <p>Cogliere gli elementi di continuità e discontinuità fra l'Alto e il Basso Medioevo</p> <p>Acquisire i concetti generali relativi alle conseguenze economiche e sociali della crisi del Trecento</p> <p>Acquisire i concetti generali relativi alla crisi dei poteri universali e alle implicazioni della crisi delle monarchie feudali</p>
La nascita della civiltà	Nuove visioni del mondo: il Rinascimento e la Riforma	Cogliere gli elementi di continuità e discontinuità tra il Medioevo e l'età moderna

CLASSE II LICEO (SECONDO ANNO DEL SECONDO BIENNIO)

NODI DIDATTICI	CONTENUTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
La civiltà dei Lumi	La società europea del '700 e l'Illuminismo	Ricostruire processi di trasformazione individuando

	<p>Lo sviluppo europeo: demografia, commerci, industria a domicilio. Il colonialismo settecentesco</p> <p>L'Europa politica del '700 tra guerre e tentativi di riforme</p> <p>La rivoluzione industriale</p>	<p>elementi di persistenza e discontinuità</p> <p>Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi in contesti internazionali</p> <p>Individuare i cambiamenti culturali, socioeconomici e politico-istituzionali (in rapporto alle riforme)</p> <p>Riconoscere gli elementi di continuità e discontinuità tra il significato attuale e quello settecentesco di diritto internazionale</p> <p>Utilizzare il lessico delle scienze storico sociali: illuminismo, economia politica, liberalismo, democrazia, sovranità popolare, opinione pubblica, industria a domicilio, colonialismo, rivoluzione agricola, diritto internazionale, diritto di guerra, dispotismo illuminato, riforme, industrializzazione, fabbrica, divisione del lavoro, innovazione tecnologica</p> <p>Analizzare testi di diverso orientamento storiografico per confrontare le interpretazioni</p>
L'età delle rivoluzioni	<p>La Rivoluzione americana</p> <p>La Rivoluzione francese</p> <p>L'età napoleonica e la Restaurazione</p> <p>Le culture della Restaurazione: Romanticismo, liberalismo e idee di nazione</p>	<p>Ricostruire processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e discontinuità</p> <p>Individuare i cambiamenti culturali, socioeconomici e politico-istituzionali (in rapporto alle rivoluzioni)</p> <p>Analizzare criticamente le carte costituzionali e le</p>

		<p>Dichiarazioni dei diritti della rivoluzione francese, confrontandole con la Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo del 1948</p> <p>Cogliere la rilevanza storica della Rivoluzione francese e dell'organizzazione dello stato napoleonico in relazione al presente</p> <p>Utilizzare il lessico delle scienze storico sociali: rivoluzione politica, rappresentanza politica, costituzione, rivoluzione sociale, diritti civili-politici, suffragio universale-censitario, uguaglianza, Terrore, colpo di stato, codice civile, nazione, reazione, conservazione</p> <p>Analizzare testi di diverso orientamento storiografico per confrontare le interpretazioni</p>
--	--	--

CLASSE III LICEO (CLASSE TERMINALE)

NODI DIDATTICI	CONTENUTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
La civiltà di massa	<p>Seconda rivoluzione industriale, e nascita della società di massa</p> <p>Movimento socialista e cattolici</p> <p>Imperialismo, nazionalismo e razzismo</p>	<p>Ricostruire processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e discontinuità</p> <p>Cogliere la rilevanza storica della seconda rivoluzione industriale in relazione al presente</p> <p>Cogliere la rilevanza storica dell'imperialismo in relazione al presente</p> <p>Utilizzare il lessico delle scienze storico sociali: produttività, emigrazione, monopolio, taylorismo, fordismo, borsa, dottrina</p>

		<p>sociale cattolica, anarchismo, beni di consumo, imperialismo, nazionalismo, razzismo</p> <p>Saper confrontare alcune interpretazioni storiografiche su imperialismo e nazionalismo</p>
La crisi della civiltà europea	<p>L'Europa e il mondo all'inizio del '900</p> <p>L'Italia giolittiana</p> <p>La Prima guerra mondiale (sue cause e suoi esiti)</p> <p>La cultura del nazionalismo</p>	<p>Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi in contesti internazionali</p> <p>Riconoscere gli elementi di continuità e discontinuità tra il mondo prima e il mondo dopo la Prima guerra mondiale</p> <p>Utilizzare il lessico delle scienze storico sociali: nazionalità, impero multinazionale, riformismo, guerra di movimento, guerra di posizione, guerra di massa, propaganda, unità nazionale, diserzione</p> <p>Interpretare e confrontare testi di diverso orientamento storiografico sulla Prima guerra mondiale</p>
Totalitarismi e democrazie	<p>La Rivoluzione russa</p> <p>Lo stalinismo</p> <p>Il fascismo: la presa del potere e la dittatura</p> <p>La crisi del '29 e il New Deal</p> <p>Gli anni '30</p> <p>La Germania dalla Repubblica di Weimar all'affermazione della dittatura nazista</p>	<p>Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi in contesti internazionali</p> <p>Riconoscere gli elementi di continuità e discontinuità tra la Russia pre e post-rivoluzionaria</p> <p>Riconoscere gli elementi di continuità e discontinuità tra l'Italia fascista e l'Italia</p>

	<p>La Seconda guerra mondiale</p> <p>La Seconda guerra mondiale</p>	<p>prefascista</p> <p>Riconoscere gli elementi di somiglianza e differenza tra le scelte economiche di Roosevelt e quelle dei regimi fascista</p> <p>Cogliere la rilevanza storica di fascismo, nazismo e comunismo sovietico in relazione al presente</p> <p>Cogliere la rilevanza storica della Seconda guerra mondiale e della Shoah in relazione al presente</p>
--	---	--

SVILUPPO DI COMPETENZE TRASVERSALI (INDICAZIONE SINTETICA)

Pratica dell'argomentazione e del confronto;

Cura di una modalità espositiva scritta e orale corretta, pertinente, efficace e personale;

Uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

Conoscenza dei presupposti culturali e della natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprensione dei diritti e dei doveri che caratterizzano l'essere cittadini.

CRITERI CONDIVISI DI VALUTAZIONE

Condizioni:

Il Dipartimento, in considerazione della situazione eccezionale e di grave emergenza nella quale siamo tutti coinvolti, stabilisce un **numero minimo di 3 prove** di verifica annuali (2 per il primo quadrimestre e una per il secondo) orali o scritte, prediligendo per il secondo quadrimestre la prova orale. È inoltre prevista la possibilità di considerare nel giudizio finale per il secondo quadrimestre eventuali lavori di approfondimento assegnati ed eventuali test svolti impiegando il registro elettronico o i moduli Google.

Criteri per la valutazione nelle prove orali:

Per la valutazione delle prove orali, i criteri individuati dal Dipartimento sono i seguenti: conoscenza adeguata e completa dei contenuti; correttezza espositiva e uso appropriato del lessico specifico; comprensione, analisi, sintesi e rielaborazione critica degli argomenti in esame.

Comunicazione agli studenti e famiglie:

La comunicazione delle valutazioni agli studenti e alle famiglie avverrà tramite pubblicazione del voto sul registro elettronico. Il dipartimento stabilisce che la valutazione delle prove orali andrà comunicata entro il giorno successivo allo svolgimento della prova.